

QUINTETTO

POUR

deux Violons, Alto et deux Violoncelles,

avec une Partie d'Utt-Violoncelle à défaut de
deux Violoncelles.

DÉDIE

à M^{re} Christian Urban,

Membre de l'Académie R^{oy}ale de Musique et Membre de la Société académique des Égyptiens d'Apollon.

et Composé par

HENRY REBER.

Œuvre 1^{re}

PRIX NET : 4^{fr} »

Paris — COSTALLAT et C^{ie} Éditeurs,

15, Chaussée d'Antin et Boulevard Haussmann, 40

1879 R.

VIOLONCELLO PRIMO.

Allegro moderato.

QUINTETTO.

2579. R.

3

2579. R.

VIOLONCELLO PRIMO.

ADAGIO.

f sf> p f sf> p p

f > f p

dol:

dol:

f f p

p sf>dim:p sf>dim:p cres: f dim:> p <cres: rf>dim

p f p

f dim: p f

sf> p f sf> p p

pp

p> p pp

VIOLONCELLO PRIMO.

5

Con fuoco.

FINALE.

f
f
ff> *ff>* *f*
dimin: *p* *f*
p> *p* *p*
p *cres:*
f
f> *pp*
cres: *f*
f
dimin: *p* *p* *f*
f>

VIOLONCELLO PRIMO.

p *cres:* *f* *p* *f* *cres:* *f* *dimin:* *p* *dimin:* *pp* *p* *cres:* *f* *f* *dimin:* *p* *pp* *f* *ff*